

MALAYALAM ANSWERKEY-M-2023  
SUBJECT CODE-06(NS)  
MALAYALAM

Time -3.15mts

Total marks-100

**I.ശരിയായ ഉത്തരം തിരഞ്ഞെടുത്തെഴുതുക(ഒരു മാർക്ക് വീതം)**

1. അക്ഷരജ്ഞാനമില്ല
2. കുപ്പിയിൽ
3. മിന്നാമിനുങ്ങിന്റെ വെളിച്ചം
4. അച്ഛൻ
5. കൂളിക്കാനും പല്ലുതേക്കാനും

**II ചേരും പടി ചേർക്കുക(ഒരു മാർക്ക് വീതം)**

6. ആധുനിക കവി
7. ജ്ഞാനപീഠം
8. മുത്തുച്ചിപ്പി
9. നിരൂപകൻ
- 10.ചെറുകഥാകൃത്ത്

**III വിട്ടുപോയ ഭാഗം പൂരിപ്പിക്കുക(ഒരു മാർക്ക് വീതം)**

- 11 .കാളിന്ദിയെ
12. പട്ടിക്കാട്ടിൽ പിറന്നവൻ
13. രവീന്ദ്രനെ
14. ആയുർവേദം
15. ഭരണികൾ

**IV ഒറ്റ വാക്കിൽ ഉത്തരമെഴുതുക(ഒരു മാർക്ക് വീതം)**

16. നഗരത്തിൽ
17. ചെമ്മണ്ണു നിറഞ്ഞത്
18. ഔഷധസസ്യങ്ങൾ

- 19. ഇന്നു വിവാഹിതരാകുന്നു എന്ന തലക്കെട്ടോടുകൂടി പത്രത്തിൽ വരുന്നതുപോലുള്ള ഒരു ഫോട്ടോ എടുക്കാൻ
- 20. പുളിയും ശർക്കരയും

**പാർട്ട്- B**

**V ഓരോന്നിനും 2 മാർക്ക്**

- 21. രൂപഗുണം, ജാതിഗുണം, ആജ്ഞാശക്തി, ധനസമ്പത്ത്, ഗുണസമ്പത്ത്
- 22. തളിരുപോലുള്ള കൈകൾ നീട്ടി മിന്നാമിനുങ്ങിനെ മാറോടണക്കാൻ ഒരുങ്ങിക്കൊണ്ട്
- 23. ബലരാമൻ കാളിനിയെ കലപ്പുകൊണ്ട് ചാലുകളായി കീറി കാശപ്പുല്ലു പോലും ചിരിക്കുന്ന രീതിയിൽ ഇടുങ്ങിയ ചാലുകളിലൂടെ ഒഴുകി.
- 24. ഇതാണുസാർ ഫാഷണെന്ന് ഉച്ചത്തിൽ ചിരിച്ചുകൊണ്ട് മറുപടി പറഞ്ഞാണ് കവി പ്രതികരിച്ചത്.
- 25. ദ്വാരപാലകർ തല്ലിയോടിച്ചതിന്റെ ഫലമായി ദുഷ്യന്തനിൽ ഒരു ദീന രോദനം മാത്രം ബാക്കിയായി.
- 26. ഒന്നരചുറ്റി നിൽക്കുന്ന അമ്മ, ചബാവരികഞ്ഞി, പർപ്പടം കണ്ണിമാങ്ങ, നാട്ടുപാത, കാളവണ്ടി, തെങ്ങോലകൾ.
- 27. സായിപ്പിനെപ്പോലൊരാൾ കോട്ടും സൂട്ടുമണിഞ്ഞ് വന്നിരിക്കയാണെന്ന്.
- 28. വർണ്ണങ്ങൾ മുതൽ വ്യംഗ്യാർമങ്ങൾ വരെയുള്ള വിവിധ ഘടകങ്ങൾ മേളിച്ച് പൂണ്ണമായ അനുഭൂതി ആസ്വാദകനുണ്ടാകുമ്പോഴാണ് അയാൾ തൃപ്തിപ്പെടുന്നത്.
- 29. ആഗോളതലത്തിൽ സാമൂഹിക സാമ്പത്തിക ജീവിതം നിയന്ത്രിക്കുന്നത് മാധ്യമങ്ങളാണ്.

30.നിബിഡ വൃക്ഷങ്ങൾ,ചെറിയ മരങ്ങൾ,  
വള്ളിപ്പടർപ്പുകൾ,കുറ്റിച്ചെടികൾ, തൃണവർഗ്ഗങ്ങൾ എന്നിവക്കൊപ്പം  
ഒരു കുളം കൂടി ചേരുമ്പോഴാണ് കാവ് എന്ന ആവാസ വ്യവസ്ഥ  
പൂർണ്ണമാകുന്നത്.

31.എല്ലാവരും ഉറങ്ങുന്ന സമയത്ത് വള്ളിക്കാരനെ പറഞ്ഞു മയക്കി  
അയാളും ഉറക്കത്തിലേക്ക് വീണപ്പോഴാണ് രംഗി തുഴ  
കെക്കലാക്കിയത്.

32.എല്ലാവർക്കും ഭക്ഷണം,പാർപ്പിടം,ആരോഗ്യം,  
തൊഴിൽ,തുല്യവരുമാനം

33.അമ്മ ഈർക്കിലി ഉപയോഗിച്ച് പിഗ്ഗി ബേങ്കിൽ നിന്നും  
നാണയത്തുട്ടുകൾ കെക്കലാക്കിയത് കൊണ്ട്

34.ചീനത്തുകാരനോട് ചോദിക്കാതെ ഭരണി തുറന്നുസ്വർണ്ണനാണയം  
എടുത്തത്.

35.നാം കൊടുക്കാതെ തന്നെ നമ്മുടെ മണിപ്പേഴ്സ് എടുത്ത് വീട്ടിലേക്ക്  
രണ്ടു ദിവസത്തേക്ക് ആവിശ്യമായ സാധങ്ങൾ വാങ്ങുബോൾ.

36.ദാരിക ദാനവേന്ദ്രൻമാരുടെ പേരുകേട്ടപ്പോൾ

37.ഓരോ ഋതുവിലും പ്രകൃതിയോട് ഇണങ്ങി ജീവിക്കാൻ  
നിർദ്ദേശിക്കുന്നതാണ് ആയുർവേദത്തിന്റെ ഋതുചര്യകൾ

## **VI സന്ദർഭം1.5മാർക്ക് സാരസ്യം 1.5മാർക്ക്**

38. സന്ദർഭം- കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ-വരഗുണങ്ങൾ എന്ന കവിതയിൽ  
ഭീഷ്മകൻ പറയുന്നത്

സാരസ്യം-ധനസബത്ത്,ഗുണസബത്ത്,സംഗീതത്തിലും  
സാഹിത്യത്തിലും അറിവ്,രൂപഗുണം,ജാതിഗുണം

39. സന്ദർഭം-എം .കെ സാനു -ബാല്യകാലസഖിയുടെ അടുത്തേക്ക്  
ബഷീർ രവീന്ദ്രനോട് പറയുന്നത്

സാരസ്യം- മുച്ചിട്ടു കളി സംഘത്തിൽ നിന്നും രവീന്ദ്രനെ  
രക്ഷിച്ചപ്പോൾ പറഞ്ഞത്.

40 സന്ദർഭം-ഡോ.എം അർ.വി-പരിസ്ഥിതിയും ആയുർവേദവും-സാരസ്യം-പ്രകൃതിയെയും ആയുർവേദത്തെയും സംരക്ഷിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

41. സന്ദർഭം- ഫൊട്ടോഷീന അഭിലാഷിനോട് പറയുന്നത്. സാരസ്യം-ഫൊട്ടോ എടുക്കാനുള്ള കൂട്ടികളുടെ ആഗ്രഹം പ്രകടമാക്കുന്നത്.

42. സന്ദർഭം- പാണ്ടബറബത്തു കോടൻ ഭരണിയിലെ ഉപ്പുമാങ്ങ . ചീനത്തുകാരൻ ഭട്ടതിരിയോട് പറയുന്നത്. സാരസ്യം-ഭട്ടതിരി പറഞ്ഞതിനോട് ചീനത്തുകാരൻ പ്രതികരിച്ചത്.

**VII 43. ആമുഖം - 2 മാർക്ക്**

ബലരാമൻ കാളിനിയെ കലപ്പുകൊണ്ട് ചാലുകളായി കീറിയത്- അതിലൂടെ ഒഴുകുന്ന കാളിനിയുടെ അവസ്ഥ. -3 മാർക്ക്

**44. ആമുഖം. - 2 മാർക്ക്**

തങ്കമുരച്ച രേഖയോടും ഇരുട്ടു കീറുന്ന വജ്രസൂചിയോടും -3 മാർക്ക്

**45. ആമുഖം -2 മാർക്ക്**

കേരളത്തിന്റെ പ്രകൃതി, മനുഷ്യർ, സുഹൃത്തുക്കൾ, കൂടുംബാംഗങ്ങൾ പിന്നെ ബാല്യകാലസഖിയും. -3 മാർക്ക്

**46. ആമുഖം -2 മാർക്ക്**

തന്നെ ഉപദ്രവിക്കുന്നുവെങ്കിലും രംഗി അയാളിൽ കാണിക്കുന്ന വിശ്വാസം, സ്നേഹം, അയാൾ തന്റെ രാജാവാണെന്നു പറയുന്നതിൽ കാണിക്കുന്ന ആത്മാർത്ഥത. -3 മാർക്ക്

**VIII. 47. ആമുഖം -2 മാർക്ക്**

മകളെ വിവാഹം ചെയ്യാൻവരുന്നവന് ഉണ്ടാകണമെന്നു പറയുന്ന ഗുണഗണങ്ങൾ -2 മാർക്ക്

സഹോദരിയെ വിവാഹം ചെയ്യാൻവരുന്നവന് ഉണ്ടാകണമെന്നു പറയുന്ന ഗുണഗണങ്ങൾ- 2 മാർക്ക്

ഉപസംഹാരം

- 1 മാർക്ക്

48. ആമുഖം

-2 മാർക്ക്

പ്രായം നോക്കാതെ പക്ഷിക്കൂട്ടമുപോലെ മുടി വെട്ടിയതിലെ ദോഷങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള കവിയുടെ അഭിപ്രായം

-4 മാർക്ക്

ഉപസംഹാരം

-1 മാർക്ക്

49. ആമുഖം

-2 മാർക്ക്

പരിസ്ഥിതിയും ആയുർവേദവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധത്തെക്കുറിച്ച് ലേഖകന്റെ അഭിപ്രായം

-4 മാർക്ക്

ഉപസംഹാരം

-1 മാർക്ക്

50. ആമുഖം

-2 മാർക്ക്

അതിവൈകാരികത,പൊതുബോധങ്ങളെ അട്ടിമറിക്കുക,വായനക്കാരെ വലവീശിപിടിക്കാൻ കാണിക്കുന്ന തന്ത്രം, വാർത്തകളെ പാർശ്വവൽക്കരിക്കുക,വായനക്കാരന്റെ നൈതികത

നഷ്ടപ്പെടുത്തുക,വിദ്യാഭ്യാസരീതിയെപാർശ്വവൽക്കരിക്കുക

-4 മാർക്ക്

ഉപസംഹാരം

-1 മാർക്ക്

51. ആമുഖം

-2 മാർക്ക്

വിശകലനം,കാലിക പ്രസക്തിയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കൽ

-4 മാർക്ക്

ഉപസംഹാരം

-1 മാർക്ക്

പാർട്ട്- C

IX.52. വാക്യാർത്ഥം - 2 മാർക്ക്  
വ്യംഗ്യാർത്ഥം -2 മാർക്ക്

53. ഓരോന്നിനും അര മാർക്ക് വീതം

1. ആഗമം
2. ലോപം
3. ദ്വിത്വം
4. ആദേശം
5. ലോപം
6. ദ്വിത്വം

54. ഓരോന്നിനും അര മാർക്ക് വീതം

1. തൽപുരുഷൻ
2. ദ്വന്ദ്വസമാസം
3. ദ്വിഗുസമാസം
4. വഹുബ്രഹീസമാസം
5. തൽപുരുഷൻ
6. ദ്വന്ദ്വസമാസം

55. ഓരോന്നിനും അര മാർക്ക് വീതം

1. ഹ്രസ്വം
2. താഴ്ച
3. അന്യായം
4. രക്ഷ

56. ഓരോന്നിനും അര മാർക്ക് വീതം

1. മാതാവ്, ജനനി
2. വാനം മാനം
3. തണ്ണീർ, നീർ
4. ആനനം വദനം

57. വൃത്തം നിർണ്ണയിക്കുക

1. കാകളി
2. മജ്ഞരി

58. അലങ്കാരം നിർണ്ണയിക്കുക

1. ഉപമ
2. മാലോപമ

59. സന്ധി നിയമം പാലിച്ച് ഗണം തിരിക്കണം **2 മാർക്ക്**

60. അർഥം മനസ്സിലാക്കി വാക്യത്തിൽ പ്രയോഗിക്കണം\_  
അര മാർക്ക് വീതം

61. കത്തിന്റെ ഘടന - 1 മാർക്ക്

ഉള്ളടക്കം -2 മാർക്ക്

ഭാഷ -1 മാർക്ക്

62. ആശയം ചോർന്നു പോകാതെ തർജ്ജമ ചെയ്യണം 6 മാർക്ക്

\*\*\*\*\*